



## Нейропсихологические игры и упражнения в работе с детьми как эффективный метод профилактики и коррекции нарушений развития



**Нейрокоррекционные упражнения** – это методика, позволяющая без использования медикаментов, помочь детям при нескольких видах нарушений.

**Нейрокоррекционные упражнения** помогают улучшить ситуацию в случаях:

- \* недоразвитие речи;
- \* зпр (задержка психического и психоречевого развития);
- \*сдвг (синдром дефицита внимания и гиперактивности);
- \* рас (расстройства аутистического спектра);
- \* ооп (особые образовательные потребности);
- \* минимальные дисфункции мозга;
- \* умственные и эмоциональные нарушения.

**Принципы проведения нейрокоррекционных упражнений**

«От простого к сложному» - упражнения начинаются с наиболее доступных для ребенка, постепенно их сложность и количество повторений увеличивается.

«Поэтапного усвоения» - если упражнение оказывается недоступным ребенку, то оно разбивается на несколько более простых этапов, каждый из которых отрабатывается до тех пор, пока ребенок не сможет выполнить требуемое упражнение целиком. «Би/моно/попеременно» - комплекс упражнений отрабатывается сначала двумя руками одновременно, затем правой рукой, только левой рукой и двумя руками попеременно.

«Ритмичность» - упражнения целесообразно проводить под счет, соблюдая определенный ритм. Все упражнения осваиваются сначала без речевого сопровождения, затем к каждому упражнению подбирается речевой материал в соответствии с речевыми возможностями детей.

Предлагаемый материал может быть использован педагогами ДОО: в организованной, индивидуальной, совместной деятельности

Нейрокоррекционные упражнения позволяют задействовать в работе все сохранные анализаторы (зрительный, слуховой, вестибулярный, вкусовой, обонятельный, кожный, мышечный и другие анализаторы).

**Система нейрокоррекционных упражнений Комплекс нейрокоррекционных упражнений с пальцами рук:**

\*пальчиковые упражнения;

\*пальчиковые пробы, позы (создание, удержание, переключение);

\*пальчиковые игры со счетными палочками, незаточенными трехгранными (многогранными) карандашами, китайскими палочками для еды, спичками.



**Комплекс нейрокоррекционных упражнений с сенсорными мешочками:**

- \*«подбрось мешочек и поймай»;
- \*«перекинь мешочек»;
- \*«покружись и поймай»



### **Упражнение «Улитки».**

Цель: развитие моторики и ориентировка на листе бумаги.

Материал: бумага и карандаши.

Методика проведения: Рисуем улиток двумя руками одновременно. Делим лист на две части. Взрослый предлагает ребенку последовательность действий. Если ребенок не понимает, как рисовать по речевой инструкции, то можно нарисовать образец и по нему читать задание:

-начиная с панциря: правая и левая руки (каждая на своей половине) ставят исходные точки;

— далее от каждой точки рисуем спиральку, которая переходит в голову улитки;

-потом рисуем усики;

-рисуем ножки;

— глаза и рот.

В итоге одновременно должно получиться две улитки: справа и слева на листе. Улитки - средних размеров.

### **Игра «Накорми птичку / лялю»**

Цель: закреплять умение детей определять место звука в слове, производит фонематический анализ и синтез слова, развивать слуховую и зрительную память, а также зрительное восприятие.

Материал: две миски, фасоль и горох, ложки разного объема (столовая, десертная, чайная, кофейная).

Возраст: 2-3 года.

Инструкция: Ляля хочет кушать, давай её накормим. Посмотри (показ действия).

Теперь ты! (при необходимости используем прием «рука в руке», далее содействовать самостоятельному выполнению). Важно не просыпать крупу мимо чашки и выполнить игровую задачу до конца!

Затем выполнить другой рукой для другого персонажа

### **Игра «Запоминалочка»**

Цель: Развитие концентрации внимания, умения следовать инструкции, расширение объёма слухового восприятия и кратковременной памяти

Инструкция: Один из игроков придумывает слово. Затем каждый участник добавляет по одному слову, повторяя фразу целиком. Слова можно вставлять в начало фразы, в середину, в конец. Постепенно фраза становится всё длиннее. Проиграл тот, кто не смог правильно повторить всю фразу.

### **Игра «Цветные карточки»**

Цель: Развитие ориентации в пространстве, относительно своего тела, умение быстро переключаться

Инструкция: У взрослого в руках четыре цветные карточки. Он показывает их в произвольном порядке и сопровождает инструкцией. Ребёнок должен делать шаги согласно инструкции. Например: «Жёлтая — шаг вперёд, зелёная — шаг назад, синяя — влево, красная — вправо». Спустя время инструкцию к цвету карточки можно менять, тем самым сломав стереотип.

### **Игра «Нос — пол — потолок»**

Цель: Развитие внимания и снятие импульсивности

Инструкция: Взрослый показывает рукой на свой нос, затем на потолок, затем на пол, одновременно называя их. Ребёнок повторяет. Затем взрослый, увеличивая скорость, начинает путать ребёнка, показывая одно, а называя другое. Ребёнок должен показывать, то что называет взрослый, игнорируя его показывание.

### **Игра «Ухо – нос – хлопок»**

Цель: Улучшает мыслительную деятельность, повышает стрессоустойчивость, способствует самоконтролю, произвольности деятельности.

Возраст: 4 – 7 лет.

Ход игры: «Левой рукой возьмитесь за кончик ося, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с точностью до наоборот».

### **Упражнение «Зеркальное рисование»**

Цель: развитие пространственных представлений и снятие импульсивности.

Возраст: 5 – 7 лет.

Ход упражнения: Ребенку дается рисунок в перевернутом виде. Рисунок может быть любой, разного уровня сложности, в зависимости от возраста ребенка. Желательно, чтобы присутствовало много мелких деталей. Ребенку нужно внимательно посмотреть на рисунок и нарисовать такой же, но не перевернутый.

### **«Игры с пластилином».**

Цель: развитие мелкой моторики и ориентировки на плоскости.

Формировать навык работы обеими руками. Материал: две доски для пластилина и сам пластилин разных цветов.

Методика проведения: Педагог просит ребенка одновременно каждой рукой скатать шар, раскатать палочки, выполнять надавливание на шар. Затем можно сложить или выполнить простые рисунки и объекты.

Например: пирамидка и снеговик (каждая рука свой объект), затем можно сравнить два объекта.

### **Игра «Забавные палочки».**

Цель: развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве, произвольное внимание.

Материал: счетные палочки.

Методика проведения: Педагог просит выкладывать одновременно двумя руками фигуры, объекты, ряды (по схеме и инструкции).

Дети, сидя за рабочим местом и выполняют задание обеими руками одновременно

