

Алгоритм работы с детьми и родителями в рамках проектной деятельности, направленной на формирование уважения к культурному многообразию России

Проектная деятельность может включать, например, проект «Карта дружбы народов России» или проект «Дружба народов России: наша сила в единстве!» и т.д.. Такие проекты могут быть познавательно-творческими, информационно-практико-ориентированными.

Проект может включать разные формы образовательной деятельности.

Цель проекта — сформировать у детей первичные представления о многонациональном составе России, воспитать уважение к культурным традициям народов страны через игровую, познавательную и творческую деятельность.

С детьми

Некоторые формы работы с детьми в рамках проекта:

- **Мотивация.** Например, в группе появляется «Волшебный сундук» с загадочными предметами (матрёшка, тубетейка, ложка-хокку и т. д.). Обсуждение: «Что это? Откуда? Чем похожи и чем отличаются?» и т.д.
- **Планирование.** Совместно с детьми составляется план-модель трех вопросов: «Что мы знаем? Что хотим узнать? Как мы это будем делать?».
- **Создание развивающей предметно-пространственной среды** по теме. Например, книжный уголок с подборкой энциклопедий, народных сказок, иллюстраций, уголок творчества с образцами орнаментов, национальных костюмов, материалами для рисования и лепки, театральный уголок с масками, куклами в национальных костюмах, мини-музеи и т.д.
- **Занятия.** Это могут быть беседы, подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и просмотр презентаций, слушание и исполнение национальных песен, чтение художественной литературы и т.д.
- **Закрепление новых знаний.** Планирование разных видов деятельности: игровую, изобразительную, двигательную, познавательно-исследовательскую, музыкальную, конструирование. Также в этом помогают творческие мастерские, где дети нарисуют представителей этносов, тематические досуги, музыкальные занятия и занятия физической культурой на основе национальных песен и народных игр.
- **Итоговые образовательные события.** Например, национальные праздники, которые педагоги организуют один раз в месяц после того, как изучат с детьми культуру и традиции каждого этноса. В сценарий каждого мероприятия следует включить народные игры, использовать аудиозаписи

этнических мотивов, национальные костюмы или их элементы; фотовыставки, карта открытий, карта дружбы народов и др.

С родителями

Некоторые формы взаимодействия с родителями в рамках проекта:

- **Анкетирование.** Например, «Наши корни», «Дружба народов».
- **Приглашение к участию.** Родители могут стать участниками тематических мероприятий, посетить группу в качестве гостя и представителя конкретного этноса и рассказать вместе со своим ребёнком остальным воспитанникам о семейных национальных традициях.
- **Мастер-классы.** Например, вместе с дошкольниками родители могут декорировать предметы быта народными узорами, сшить куклу-оберег, изготовить национальные украшения и т.д.
- **Информирование родителей о деятельности в рамках проекта.** Можно создать сообщество в социальных сетях, где родители получают рекомендации и практические материалы.
- **Общее фото** в костюмах и с хештегом проекта.

Важно: проект можно адаптировать под особенности своего региона, группы и возможностей. Проект реализуется через все образовательные области: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Знания усваиваются ребёнком в процессе игровой, познавательной, исследовательской, творческой, музыкальной, театрализованной деятельности и живого общения.

Идеи для проекта «Карта дружбы народов России»

1. Основа проекта: интерактивная карта

- «Живая карта России»: большая настенная или напольная карта России с отметками регионов и условными обозначениями (флажками, значками).
- Карточки народов – к каждой точке на карте прикрепляется карточка с фото, краткой информацией, символом народа.
- «Чемодан дружбы»: коробка с предметами разных народов. Достаем новый предмет и «путешествуем» к народу, которому он принадлежит.
- 3D-элементы – миниатюрные фигурки в национальных костюмах, макеты жилищ (чум, юрта, изба), прикрепляемые к карте.

2. Тематические блоки и активности

- «Традиции и быт» (создание мини-музея, мастер-классы, выставки).

- «Секреты народных умельцев» (создание коллективной росписи, изготовление сувениров и т.д.).
- «Фольклор и язык» (аудиокнига «Сказки народов России», изучение простых слов на разных языках, театр по мотивам народных сказок и т.д.).
- «Игры и праздники» (эстафеты, народные игры, танцевальный флешмоб «Хоровод дружбы» и т.д.).
- «Природа и народы» (природные зоны на карте, эко-игра «Кто где живет?» и т.д.)
- «Творческая мастерская» («Карта узоров»: каждый ребенок рисует орнамент народа, затем работы объединяются в единую карту; «Книга сказок народов России»: дети иллюстрируют сказки, которые слышали, создают мини-книжки и т.д.).

3. Интерактивные и цифровые элементы

- QR-коды на карте - при сканировании открывается аудиосказка, песня или короткое видео о народе.
- «Угадай звук» (аудиозаписи народных инструментов).
- «Аудиогид для карты» (дети записывают короткие рассказы о народах, которые изучили) и т.д..

4. Итоговые мероприятия

- Создание «Атласа дружбы» (итоговый альбом с фотографиями, рисунками, рассказами детей).
- Акция «Письмо другу» (виртуальный обмен открытками с детьми из других регионов) и т.д..

5. Взаимодействие с родителями

- Совместные семейные мастер-классы от родителей.
- Фотовыставки.
- Творческий квест по созданию коллективного продукта и т.д.

Возрастные адаптации:

Младшая группа (3- 4 года): больше игр, тактильных материалов, коротких сказок.

Средняя группа (4-5 лет): простые мастер-классы, мини-инсценировки, дидактические игры.

Старшая и подготовительная к школе группа: проекты, мини-исследования, более сложные творческие задания.

Преимущества такого подхода:

- наглядность: карта становится центром притяжения и наглядным пособием;
- игровой формат: дети учатся через действие и творчество;
- долгосрочный эффект: проект можно дополнять новыми материалами в течение года;
- интеграция видов деятельности;
- социальный аспект: формируется чувство единства и уважения к многообразию культур.